



www.filmtheaterfanfare.nl

contact@filmtheaterfanfare.nl

Nieuws uit het donker 714

Het was niet zo moeilijk om een prachtige score te voorspellen voor *The father*. Vanavond zal het meesterwerk van Florian Zeller met Anthony Hopkins nogmaals te zien zijn en op dinsdag 21 (Wereld Alzheimerdag) een reprise. Kaartverkoop vanaf 17 september om 7 uur.

Afzeggen

Heeft u vragen of opmerkingen over uw reservering of moet u afmelden, reageert u dan via bestellingen@filmtheaterfanfare.nl met vermelding van het ordernummer van de bestelling. In zulke gevallen proberen we alsnog de kaarten aan wachtenden door te verkopen. Bij no-show zonder afmelding wordt de betaling niet teruggedraaid.

Folder

Onlangs is hij van de persen gerold: de folder voor september en (een deel van) oktober. U krijgt of kreeg hem al in de digitale box en/of thuis in de brievenbus. Deze keer zorgde webmaster Bas Vroeijenstijn voor het ontwerp, maar hij liet daarbij de oorspronkelijke layout van Arie Onnink intact. We moesten deze keer ook het printen uitbesteden ánders dan het onderbrengen bij het Markland College vanwege de vakantiesluiting. Zoek dus de verschillen.



Bezoekers 1

Soms is de bezoekerssamenstelling bij Fanfare afwijkend: bij *In the Heights* noteerden we zelfs gasten uit Nieuw-Vossemeer en Roosendaal. Maar niets kan op tegen de aanwezigheid van 2 gasten uit Almere. We heetten Michiel Petersen en zijn vrouw natuurlijk speciaal welkom en we hebben ook nog even nagepraat. Michiel heeft zich voorgenomen om alle bioscopen en filmtheaters in Nederland te bezoeken en Fanfare kwam dus ook aan de beurt. Hij kreeg natuurlijk een exemplaar van '30 jaar Filmtheater', om thuis (1½ uur rijden) nog eens na te kunnen lezen hoe het bij Fanfare allemaal zo gekomen is.

Bezoekers 2



Toen we bij Michiel navroegen of hij mocht worden genoemd in de nieuwsbrief kregen we de volgende reactie: "Voor mij was dit ook een bijzondere ontmoeting en een heerlijke avond. Ik ben bij veel filmtheaters geweest, maar een ontvangst als in Oudenbosch heb ik nog niet meegemaakt. Heel erg bedankt hiervoor en ook voor het boekje; dat heb je mooi gemaakt. Ik heb ook nog even geteld hoeveel bioscopen/filmtheaters ik in Nederland heb bezocht en dat zijn er 255. Heel veel succes met jullie filmhuis en ik blijf jullie volgen." Bijzondere gasten, dat zeker.

Nomadland

De internationale filmcritici zijn verenigd in FIPRESCI en 593 recensenten brachten hun stem uit waardoor hun Grand Prix 2021 kon worden uitgereikt aan *Nomadland* (8,66) van Chloé Zhao (foto). Twee van de vier andere finalisten waren *Druk*, binnenkort bij Fanfare, van Thomas Vinterberg en *Quo vadis, Aida?* (voorlopige koploper in de Fanfarepoll 2021 met 9,45) van Jasmila Zbanic.



De film van vanavond di. 31 augustus *The father* UITVERKOCHT 20.15 uur



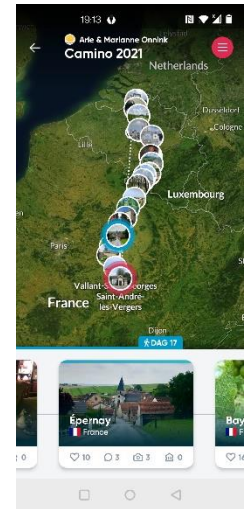
Anthony van 81 begrijpt niet meer wat er zich in zijn hoofd afspeelt. Zijn dochter Anne doet er alles aan om hem daar waar mogelijk te helpen, maar haar vader wijst alle hulp, ook van buiten, af en dat maakt het er voor haar niet gemakkelijker op.

Verenigd Koninkrijk 2020. Regie: Florian Zeller. Duur: 97'. Met: Anthony Hopkins, Olivia Colman, Imogen Poots, Rufus Sewell e.a. De film wordt zonder pauze vertoond en de trailer vindt u [hier](#) op de Fanfaresite.

De Onninkjes

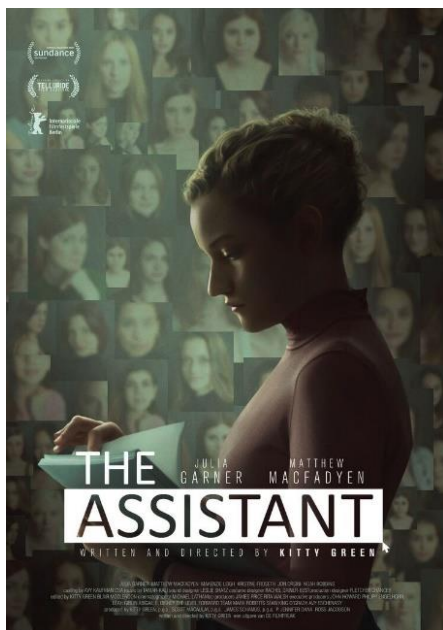
En waarom de programmaproject deze en enkele volgende keren niet door Arie Onnink werd samengesteld, vertellen we hier nog even:

Op 1 augustus vertrokken Marianne en Arie te voet van Hoeven naar Santiago de Compostella. We kunnen hen volgen en hadden voor de laatste keer contact toen ze net in Reims waren gearriveerd. Elke dag posten ze een paar foto's en doen ze in een paar zinnen verslag van de vorderingen of omstandigheden. Het plan is om uiterlijk 1 december in Santiago aan te komen en de voettocht lijkt voorspoedig te verlopen, al wordt er natuurlijk ook wel eens gezocht en gepuut. We wensen het koppel heel veel succes en komen zo nu en dan met nieuws bij u terug. Een kleine greep uit hun foto's:



De film van do 2 en di. 7 september *The assistant*

20.15 uur



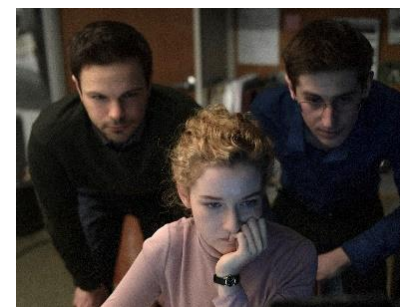
In *The assistant* wordt een #MeToo-verhaal, enigszins op afstand maar meer dan duidelijk, verteld door de ogen van Jane, die nog maar net een nieuwe baan heeft. Als assistente van een succesvolle producent in de filmwereld van New York krijgt zij al snel een onthutsend beeld van dat wereldje. Ze vindt het geen probleem om lange dagen te maken en eigenlijk overal voor op te draaien, ook al is zij als dat zo uitkomt de voetveeg van haar collega's.

De grote baas zien we zelf niet, maar als Jane sterke vermoedens heeft, of eigenlijk wel weet, dat deze zich schuldig maakt aan misbruik van een jonge vrouw, wil ze de zwijgcultuur doorbreken.

“Maar wat Green in haar eerste speelfilm laat zien is niet hoe die vlek op de bank is gekomen, maar hoe een heel bedrijf het mogelijk maakt dat die vlekken er maar op blijven komen. Haar film is niet autobiografisch, maar wel

gebaseerd op tientallen interviews met vrouwen uit de filmindustrie, onder wie ex-werknemers van de Weinstein Company.” (NRC *****)

“De afgewogen lichaamstaal en gezichtsuitdrukkingen van actrice Julia Garner suggereren een amper beheerste nervositeit en onvrede. Was dit wat Jane zich had voorgesteld, toen ze tekende voor deze baan?” en “Ze dreigt ook zelf te worden verzwoegen door de zwijgcultuur van haar bedrijf. Dat maakt van *The assistant* een akelig kalme film onder hoogspanning.” (de Volkskrant ****)



Verenigde Staten 2019. Regie: Kitty Green. Duur: 87'. Met: Julia Garner, Owen Holland, Matthew Macfadyen e.a. De film wordt zonder pauze vertoond en een trailer vindt u [hier](#) op de Fanfaresite.

Volgende week

De online kaartverkoop voor een film start telkens op de vrijdag voorafgaand aan de eerste voorstelling; die van *Druk* dus op vrijdag 3 september. Die film is op donderdag 9 en dinsdag 14 september te zien bij Fanfare.



Hartelijke groet van Wilfried van Dongen en Dian en Ad Uijtdewilligen. 31 augustus 2021.

Dit is een uitgave van *Filmtheater Fanfare*. Vertoningsadres: *Utopiazaal* (Markland College) *Pagnevaartweg 7, 4731 AA Oudenbosch*. Contact programmering: 0165 314503